





I° ISTITUTO COMPRENSIVO F. DE ANDRE' ACI SANT'ANTONIO Via Veronica, 63 -95025 Aci Sant'Antonio (CT) Tel.095/7891232 – Fax 095/7891026 C.F. 81005640875

e-mail: ctic8ar00a@pec.istruzione.it

I IC DE ANDRE'-ACI SANT'ANTONIO Prot. 0002825 del 25/06/2024 IV (Uscita)

Al Sito Web Agli Atti

OGGETTO: Decreto pubblicazione elenchi degli alunni ammessi al percorso ad indirizzo musicale dell'istituto comprensivo De Andre' Aci Sant'Antonio (CT) - classi prime scuola secondaria di I grado a.s. 2024/2025.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il D.I del 01/07/2022 n. 176 recante la disciplina dei percorsi ad indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado;
- VISTA la Circolare Ministeriale n. 40055 del 12 dicembre 2023 relativa alle Iscrizioni alle scuole dell'infanzia e alle scuole di ogni ordine e grado per l'anno scolastico 2024/2025;
- VISTO il Regolamento dei percorsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado ai sensi del D.I. n. 176/2022, approvato dal Collegio dei Docenti del 13/10/2023 con Delibera n. 10 e dal Consiglio di Istituto del 28/11/2023 con delibera n. 4;
- VISTE le richieste di iscrizione ai percorsi ad indirizzo musicale pervenute per l'a.s. 2024/2025;
- VISTO il proprio decreto prot. n. 612 del 20/02/2024. di costituzione della Commissione Esaminatrice per l'espletamento delle prove orientativo- attitudinali degli alunni richiedenti i percorsi ad indirizzo musicale di Scuola secondaria di I grado a.s. 2024/2025;
- VISTE le prove orientativo- attitudinali predisposte dalla Commissione e i relativi criteri di valutazione;
- VISTI gli esiti delle prove come da verbali della Commissione esaminatrice del 19/02/2024
- VISTA la pubblicazione della graduatoria unica con il punteggio riportato da ciascuno studente e la rispettiva assegnazione dello strumento risultati idonei ai percorsi ad indirizzo musicale;
- CONSIDERATO che la classe di strumento può accogliere, come da Regolamento sopra citato, massimo n. 24 alunni; ripartiti rispettivamente in:
- N. 6 studenti: Violino
 - N. 6 studenti: Pianoforte
 - N. 6 studenti: Sassofono
 - N. 6 studenti: Fisarmonica
- CONSIDERATO che i candidati ammessi alla frequenza del percorso ad indirizzo musicale sono n. 46 utilmente collocati nella graduatoria unica;
- VISTO l'invito rivolto alle famiglie degli alunni delle prime posizioni in graduatoria finalizzato all'accettazione ovvero alla rinuncia dello strumento assegnato;
- VISTE le conferme ovvero le rinunce delle famiglie all'accettazione dello strumento assegnato

DECRETA

ART. 1 Per l'a.s. 2024/2025 la formazione della classe prima, ad Indirizzo Musicale e la pubblicazione in data odierna degli idonei ai percorsi di cui al seguente elenco, suddiviso secondo lo strumento assegnato

VIOLINO CO SOLUCIO				
1. a	CANNAVO'	SOFIA		
2.	LA ROSA	NICOLE		
3.	CANNAVO'	CARLOTTA		
4.	DI BELLA	MARIO		
5.	CAVALLARO	NOEMI		
6.	BENKHALOUK	WIAAM		

PIANOFORTE

		• •••
1.	D'AGATA	LUDOVICO
2.	PINZONE VECCHIO	COSTANTINO
3.	PEPE	GRETA
4.	LA BRACA	GIUSEPPE
5.	CANNAVO'	MATTEO
6.	CULTRARO	MARTINA

FISARMONICA

1.	DI STEFANO	LORENZO		
2.	SCIACCA	KLELIA		
3.	PUGLISI	DANIELE		
4.	DI BARTOLO	DESIRE'		
5.	RACITI	SALVATORE		
6.	TROVATO	SERENA		

SASSOFONO

1.	CANNAVO'	ASIA
2.	SGRO'	ANTONIO
3.	DI GIOVANNI	GIUSEPPE
4.	SANTAMARIA	ELENA
5.	LAZZARO	TOMMASO
6.	TORRE	ALESSIO

- ART. 2 Gli alunni non rientranti tra i 24 candidati di cui all'art. 1 saranno assegnati alle altre classi prime dell'istituto.
- ART. 3 Nel percorso a indirizzo musicale, le attività didattiche si svolgeranno in orario aggiuntivo rispetto al quadro orario previsto dall'articolo 5, comma 5, del decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, per tre ore settimanali, per complessive novantanove ore annuali, anche articolate in unità di insegnamento non coincidenti con l'unità oraria e organizzate anche su base plurisettimanale, corrispondenti a sei ore settimanali di insegnamento del docente per ciascun sottogruppo.
- ART. 4 Il Collegio Docenti può modulare nel triennio l'orario aggiuntivo a condizione di rispettare comunque la media delle tre ore settimanali, ovvero novantanove ore annuali.
- ART. 5 Le attività, organizzate in forma individuale o a piccoli gruppi, prevedono:
 - lezione strumentale, in modalità di insegnamento individuale e collettiva;
 - teoria e lettura della musica;
 - musica d'insieme.

- **ART.** 6 Una volta perfezionata l'iscrizione, lo strumento musicale diventa materia curriculare obbligatoria per l'intero triennio ed è parte integrante del piano di studio dello studente e non sono previsti casi di esonero e ritiri.
- **ART. 7** Non è ammesso, tranne che per trasferimento presso altra scuola o per gravi e comprovati motivi di carattere sanitario e previa autorizzazione del Dirigente Scolastico, il ritiro dal corso di strumento musicale.
- ART. 8 Nel caso di ritiro, di uno o più alunni utilmente collocati in graduatoria i loro posti saranno assegnati agli alunni inizialmente esclusi ma opportunamente graduati senza rimodulazione della graduatoria già compilata al termine degli esami ed affissa all'albo on line della scuola.
- ART. 9 La scuola si impegna, solo a fronte di finanziamento specifico da parte degli organi competenti, ad acquistare strumenti musicali da offrire agli alunni in comodato d'uso secondo i criteri che saranno deliberati in seguito.

Avverso il presente decreto è ammesso reclamo entro 15 giorpi ai sensi dell'art. 14 del DPR 275/99.